

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْيَدِ الْمَرْفُ عَلَى فَدَائِي صَدَامِ الْمَرْتَمِ

حَيَاةٍ وَتَعَزِّيزٍ سَيِّدِي

أَسْناداً لِلْأَسْرَى يَأْتِيهِ يَوْمَي ٢٥ - ١٩٩٩/٥/٢٥ حَوْلَ تَحْصِيلِهِ فِي هَذِهِ
الْأَيَّامِ بِعَلَيَاتٍ خَاصَّةٍ (أَغْتِيَالَاتٍ / تَغْيِيرَاتٍ) لِمَقَاتَلِ وَرَمُوزِ الْفَرَارِ
عَلَى السَّاحَةِ (لِلْكُوْنِ / أَئِرَانِ / مَنْطَقَةِ الْكَلْمِ الزَّارِيِّ) وَبِالشَّيْءِ مَعْ جَمِيعِ
الْمَنَابِرِ لِتَأْيِيدِ أَيْمَالِ وَاسْكَانِ وَالدَّلَالَةِ لِرَهَافِ . وَأَوْدَأَنْ أَدْرَجَ
فِي أَدْنَاهُ (أَوْلَى تَوْجِيهِ تَحْصِيلِ الْعَلَيَاتِ) فَتَرَحَّبَ فِيهِ كَافَّةُ الدَّوَامِ وَالْوَرَبَاتِ
الْمَادِرَةُ لَنَا حَتَّى الْلَّقَاءِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مَعَ سَيِّدِكُمْ لِيَلَوْهِ الْأَرْضِيَّةِ لِصَلْيَةِ
مَذْكُورَاتِي نَحْوَ تَحْصِيلِهِ الْمَصْفِ .

١. يَطْلُبُ عَلَى الْوَاجِبِ الْعَلَيَاتِ النَّاصِحةَ (تَحْوِيلَاتٍ) (وَاللهُ أَعْلَمُ)
٢. يَقْسِمُ الْوَاجِبُ إِلَى أَمْرِيَّةِ رَئِيسِيَّةِهِ
آ. التَّغْيِيرَاتِ .
ب. الْأَغْتِيَالَاتِ .

٩. تقدم الدراسة (خطة الثانية) إلى رئيس المُرْفَع بمتحم لابد
آخر المرصّعات.
١٠. يعاد صياغة المخطّة بعد مرحلة أي تعديل أو أضافة وكتابتها
آخر.
١١. سُلِّمَت المخطّة الثانية مع التوصيات والمتلزمات الأساسية للبنية
من رئيسه. نسخة للمراجع العليا ونسخة تحفظ لها مرجع العمل
نهاية صدور الأوامر.
١٢. امور عامة
- آ. يلغى الامر السادس باب العمل على الساحة الاردنية.
- ب. يتم متابعة الغاصر العرليه (تحركاته / أقانته / معالياته) على
جميع الساحات خلاص هذه الفترة.
- ج. مناقصة املاكية العمل على الساحة اللبنانيّة.
- د. التزيله باستئام كبوة الموق (البنانيه) عن دفعه الغاصر
بالرس وخاصته على الاداء الوربيه.
- هـ. أي تحديات قد تواجه

٥. خطوات التبيه

- آ. اختيار (٥٠) هنون فناني استئادي وفقه المرصقات المطبوعة.
- ب. أدخلتهم دورة تدريم الواجب المحدد في مدرسة المخابرات.
- ج. بعد اجتيازهم الدورة يتم تصنيفهم للدراحت وحاليي :-
 - جـ. أولى . العترة الاولى يعلون على الساحة الادوية (لذن)
 - ثـ. ثانية . العترة الثاني يـ = الإيقانية .
بنهاج
 - ثالثـ. العترة الثالث يـ = ساحة منطقه الحلم ذاتي .
- د. بعده الاختيار الثاني يرسل الفنانيه لكافريه بخطاء حل هب ساقه عمله لاغراض المعاهشه والتقطيع وبالتعاون مع صيانـ المخابرات
- ـ. بعده أنجاز ما ورد في (٥) أعدده يتم إعداد المصوـه رئيسـه والعاـنه لفـطة لـتبـيه وـتعرضـ عـلـهـ اـنـظـارـ الـلـيـهـ المـرـفـ لمـتـزمـ لـابـداـ مـرـضـاتهـ .
- ـ. تـعدلـ الخـطـةـ عـلـيـ تـرمـيـ المـرـضـاتـ وـتـمـ التـبـيعـ وـتـعرضـ بـرامـجـ الخـلةـ عـلـيـهـ مدـريـ صـيـانـ المـخـابـراتـ